

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: A1B1B4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Одна и та же буква пишется на месте всех пропусков в рядах:

- 1) заг..релый, задр..жать 2) тр..туар, нак..лить железо 3) зам..рать, песс..мизм
4) зас..дание, расст..лать 5) подт..нуться, зар..дить ружьё

2. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

- 1) увлека..шься 2) прикле..вать обои 3) предвид..вший 4) заказыва..мый
5) он обид..тся

3. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) говорить (не)правду; (не)видимые нами процессы
2) вовсе (не)ответственный работник; овощи (не)проданы
3) (не)глупый парень, (не)освещённые фонарями улицы
4) (не)новое, а старое ружьё, (не)журавлиный крик
5) (не)готов шутить, (не)слишком понятное рассуждение

4. Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как вторая часть называет *причину, основание* того, о чём говорится в первой части:

- 1) Дунул ветер_ всё дрогнуло, ожило и засмеялось.
2) На другой день проснулся, смотрю_ дед ходит по баштану как ни в чём не бывало и прикрывает лопухом арбузы.
3) Трав и цветов мало в большом лесу_ постоянная тень неблагоприятна для растительности.
4) Идти здесь было очень трудно_ мелкий камень осыпи под ногами рассыпался и полз.
5) Биться в одиночку_ жизни не перевернуть.

5. В каких примерах значение фразеологизма указано правильно?

- 1) бить во все колокола — 'оповещать; поднимать тревогу'
2) бить в одну точку — 'причинять душевную боль'
3) бить ключом — 'обращать всеобщее внимание на грозящую опасность'
4) бить через край — 'терпеливо и настойчиво добиваться поставленной цели'
5) бить по карману — 'причинять убыток'

6. Укажите предложения, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- 1) Поднимается ветер, поэтому нужно осторожно (грести, гребти) к берегу.
2) Уже изготовлены значки для (восьмиста, восьмисот) участников съезда.
3) Главные (бухгалтеры, бухгалтера) предприятий города были вызваны на совещание.
4) Артист смог выполнить (более сложнейший, более сложный) трюк без дублей.
5) Попроси о помощи Катю: сейчас у (ней, неё) есть свободное время.

7. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Все побежали, и девочка **то(же)** побежала.
- 2) Ольга была сердита и **(по)этому** говорила мало.
- 3) **(В)начале** эти насмешки сердили Веру.
- 4) **(В)течение** дня Олег несколько раз заговаривал со мною.
- 5) Леночка всё время смеялась и говорила **(без)умолку**.

8. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Спрятавшись так что стрелы неприятеля не долетали до меня, я натёр пораненные места целебной мазью.
- 2) Он любил те часы суток, когда свет переходит в тень и всё мироздание приоткрывает для человека дверь в свои таинственные покои.
- 3) Профессор производил впечатление одного из тех рассеянных людей, которые не видят, что на них смотрят, и не слышат того, что им говорят.
- 4) Хозяева пригласили его в просторный и прохладный зал, где по стенам висели картины, и где мебели не было, если не считать овального стола из чёрного дерева.
- 5) Нам казалось, что если мы будем грести сильнее, до берега останется совсем немного.

9. Через дефис пишутся слова:

- 1) (авто)база 2) (тёмно)красный 3) любо(дорого) посмотреть
- 4) (информационно)рекламный 5) (полу)улыбка

10. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[], и []

- 1) Все осуждали молодого честолюбца и никто не желал сказать ему слова поддержки.
- 2) За старым прудом поднимался молодой ольшаник и виднелись высокие заросли луговых трав.
- 3) Мать возилась на кухне готовя обед и не обращала на Павку внимания.
- 4) Это были случайные попутчики и к моему рассказу они не имеют никакого отношения.
- 5) Много легенд знают здешние старожилы и необычайно интересно слушать эти истории.

11. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Я (1)н..когда раньше (2)н.. был в Ясной Поляне. Что (3)н.. говорите, а это место обладает притягательной силой. Оно (4)н.. может (5)н.. интересовать людей: здесь жил и творил талантливейший русский писатель, гений мировой культуры Л. Н. Толстой.

5)

12. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) редкая ревнив..ца, в своём стремлени.. 2) любимый первен..ц, о страшном злоде..
- 3) быть на гран., провала, застенч..вый 4) нежный лепесточ..к, летящ..й походкой
- 5) процеж..вать молоко, неряшл..вый вид

13. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

Об организаторском таланте Вадима ходили легенды¹ _ и² _ когда мы познакомились, я понял, что у него действительно были все качества лидера³ _ и владение собой⁴ _ и инициативность⁵ _ и умение создать команду.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

14. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) В мире нет аналогов разработанной нашими учёными вакцине.
- 2) В процессе обучения языку нужно больше уделять внимание на развитие речи.
- 3) Ванька Жуков просит дедушку, что возьми меня отсюда домой.
- 4) Мы часто обсуждали и спорили о необходимости быстрого принятия решения.
- 5) Молодой инженер уже внёс два ценных предложения по совершенствованию производственного процесса.

15. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Кирилл, — сказала она робко: — Почему же ты ничего не ешь?»
- 2) Недаром Л. Н. Толстой говорил: «Чехов — это Пушкин в прозе».
- 3) «И тебе совсем нескучно было без нас?» — спросила Александра. «А вам без меня было скучно?» — задал вопрос я. «Да», — отвечала она.
- 4) «Дедушка, ты куда?» — спросил Гарик. — «А меня возьмёшь с собой?»
- 5) Я тотчас же объяснил им, что я гвардейский офицер в отставке.

16. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) а(п/пп)етит 2) беспричи(н/нн)ый 3) ра(с/сс)чесать 4) звери(н/нн)ый
- 5) бе(с/сс)истемный

17. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

- 1) Ираклий Андроников был известен_ как великолепный мастер устного рассказа.
- 2) В то время труд для нас был_ как наслаждение.
- 3) Для озеленения города используются_ как однолетние_ так и многолетние растения.
- 4) Она_ как южанка_ страшно боялась якутских холодов.
- 5) Чёрные_ как гуашь_ глаза блестели, стреляя звёздами.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Все знают, что город растёт в ширину. (2) А вот о вертикальных городах сегодня говорят как о явлении пусть не совсем далёкого, но будущего. (3) Высота домов в таком городе может даже превышать две тысячи метров. (4) И проект подобного суперсооружения недавно **создан** японскими учёными.

(5) Гигантский небоскрёб поделён на четырнадцать секций. (6) Каждая из таких секций — универсальный микрорайон, центр которого представляет собой открытое воздуху и свету пространство, засаженное деревьями, цветами, декоративными кустарниками. (7) Искусственно созданный ландшафт предполагает наличие ручейков, каскадов и разнообразных водоёмов, несмотря на то что с помощью мощных гидравлических систем воду придётся подавать на головокружительную высоту.

(8) Коническая форма здания поможет защититься от грозных сил природы: землетрясений, цунами, смерчей, тайфунов, проливных дождей. (9) А в случае сильной жары, холода, понижения уровня кислорода в атмосфере этажи этого чудо-здания мгновенно самозакрываются, **недостаток** же того или иного климатического параметра восполняется искусственно.

(10) Планировка квартир в блок-секциях будет свободной, с переносными самоотдвигающимися перегородками. (11) Она, кроме санитарной зоны, создаётся самими жильцами с помощью компьютерных технологий. (12) Помимо жилых блоков, на этажах гипернебоскрёбов будут размещаться производственные и административно-культурные сооружения.

(13) Современные зодчие мечтают о новой Вавилонской башне! (14) И воплощение этой мечты — дело не такого уж далёкого будущего!

18. Укажите лексические характеристики, которые соответствуют слову, выделенному в 9-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении «отрицательное свойство, качество, какое-либо несовершенство»
- 2) употреблено в значении «отсутствие чего-либо в нужном количестве» 3) синоним - дефект
- 4) синоним - дефицит 5) антоним - избыток.

19. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

В настоящее время найдено восемьдесят пирамид. Одна из них состоит из двух миллионов кубических блоков известняка с гладко отшлифованными сторонами. Блоки так тщательно пригнаны один к другому, что щели между ними не более пяти миллиметров. Такая искусная работа вызывает удивление.

20. Определите, от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|----------------|------------------------|
| А) заново | 1) от существительного |
| Б) погрузочный | 2) от прилагательного |
| В) плакучий | 3) от местоимения |
| Г) присвоить | 4) от наречия |
| | 5) от глагола |

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) В просьбе отправить его на фронт Павлову **отказа..о**.
 Б) Ты ведёшь себя слишком **ветре..о** для своего возраста.
 В) Ирина ходила **степе..о** и говорила мало.
 Г) Поведение ребёнка **естестве..о** для его возраста.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) У меня нет сомнений, что это произведение **подли..о**.
 Б) Костомаров говорил **заинтересова..о** и бодро.
 В) Мне **рекомендова..о** обратиться за помощью к вам.
 Г) На праздничном столе **серебря..о** блестели подсвечники.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

23. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.

У Анны Сергеевны¹⁾ _ живущей в очень живописном месте²⁾ _ был чудесный цветник, и³⁾ _ когда гости бывали в её усадьбе, то хозяйка всегда показывала им хрупкие⁴⁾ _ как изящный фарфор⁵⁾ _ родо-дендроны.

24. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

25. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

26. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Почти на самом берегу бухты стоит (...) дом.
 Б) Огромный (...) опыт уложился в этих мудрых словах старинной песни.
 В) Новый (...) квартал состоит из семидесяти малоэтажных домов.
 Г) Профсоюзный комитет института поможет решить (...) вопрос тем студентам, которым не хватило мест в общежитии.

1) жилищный 2) жилой 3) житейский

27. Найдите в 9-м предложении относительное прилагательное и запишите его в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

28. Найдите в 4-м предложении текста словосочетание со связью примыкание и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

29. Определите, каким членом предложения является слово, выделенное в 4-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

(1) Я просыпаюсь от холода. (2) Вылезаю из-под одеяла, иду во двор за поленьями. (3) С десяток поленьев несу в дом. (4) Нащипал лучины и затопил печь. (5) Запах огня был чист и резок. (6) Дым, белый как снег, пошёл в трубу, и я долго смотрел на него.

(7) Через несколько часов на небе показалось яркое солнышко.

(8) Его лучи стали проникать через неплотно притворённые ставни, золотили изразцовую печь и стены. (9) Какие только переливающиеся на солнце краски здесь не играли!

(10) Печь уже трещала. (11) Я взял две бадьи и **пошёл** за водой. (12) Высоко натопанная тропинка звенела под валенками фарфоровым звоном. (13) Снег на солнце был до того ярк и светел, что глаза непроизвольно щурились, а в тени от домов чётко ощущалась глубинная снежная синева.

(14) Набрав воды, я пошёл домой. (15) Дышалось легко, глубоко. (16) Я не слышал своего сердца. (17) Дома налил воды в самовар, **набрал** в железный совок румяных, уже успевших нагореть углей и опустил их в нутро самовара. (18) Самовар зашумел почти тотчас же.

(19) Я раскрыл банку сгущёнки, заварил чай и нарезал хлеб. (20) Хорошо-то как!

30. Прочитайте текст и укажите высказывания, которые точно отражают содержание текста:

- 1) Жарко натопленная печь не давала спать.
- 2) От яркого снега приходилось щурить глаза.
- 3) Лучи солнца играли разноцветными красками на стенах.
- 4) На морозе хорошо ощущалось биение сердца.
- 5) Сгущенка, чай и хлеб — вот и весь завтрак.

31. Определите стиль и тип речи текста из задания В1:

- 1) стиль публицистический, тип речи — повествование с элементами рассуждения;
- 2) стиль разговорный, тип речи — описание с элементами повествования;
- 3) стиль художественный, тип речи — повествование с элементами описания;
- 4) стиль научный, тип речи — описание;
- 5) стиль официально-деловой, тип речи — описание.

32. Определите, какой звук в слове, выделенном в 11-м предложении текста из задания В1, охарактеризован неправильно, и запишите нужный номер:

- 1) [П] — согл., звонк., твёрд.;
- 2) [а] — гл., безударн.;
- 3) [ш] — согл., глух., тверд.;
- 4) [о] - гл., ударн.;
- 5) [л] — согл., звонк., твёрд.

33. Найдите в предложениях 17—18 текста из задания В1 наречие места и запишите его.

34. От глагола, выделенного в 17-м предложении текста из задания В1, образуйте страдательное причастие прошедшего времени и запишите его в начальной форме.

35. Определите тип 13-го предложения текста из задания В1:

- 1) сложносочинённое;
- 2) сложноподчинённое;
- 3) бессоюзное сложное;
- 4) сложное с подчинительной и сочинительной связью;
- 5) сложное с подчинительной и бессоюзной связью.

Текст к заданиям А17, А18 и В1—В9

(1) Любовь японцев к прекрасному коренится в их любви к природе. (2) Нужно хотя бы раз увидеть острова Японии, чтобы понять, почему населяющий их народ обожествляет родную природу.

(3) Япония — это страна зелёных гор и морских заливов, сумрачных вулканических озёр и зеркальных мозаик рисовых полей. (4) Ландшафты Японии **составле(н/ни)ы** из мягких тонов, приглушённых влажностью воздуха. (5) Эту сдержанную гамму временно нарушают лишь какие-нибудь сезонные краски. (6) Например, весеннее цветение азалий или пламенеющие к осени листья клёнов.

(7) Муссонные ветры и тёплое морское течение сделали Японию страной удивительного климата, где весна, лето, осень и зима сменяют друг друга на редкость пунктуально. (8) Японцы находят радость в том, **чтобы** подчинять природному календарю ритм своей жизни. (9) Они стараются есть определённую пищу, носить определённую одежду, придавать должный облик своему жилищу. (10) Они любят приурочивать семейные торжества к важным природным явлениям: цветению сакуры или осеннему полнолуннию.

(11) Предметом восхищения может быть всё, что **служ..т** окном в бесконечное разнообразие мира: травинка, на которой обосновался кузнечик, или причудливо изогнутый корень. (12) Издавна для японцев характерно стремление жить в согласии с природой.

36. Найдите в предложениях 1–2 слово, употреблённое в значении «*участок суши, со всех сторон окружённый водой*». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

37. В слове, выделенном в 11-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

38. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 4-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно** (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

39. Найдите в 12-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: приставка + корень + суффикс. Запишите это слово.

40. Найдите в 10-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).